

# Palaiseau mag'

Numéro 206 | juin 2016

ÉVÈNEMENT

À l'heure de  
**l'Euro 2016**

ÉCOLES

Les enfants passent  
**leur permis piéton**

MARDI 21 JUIN

# La musique en fête

**Palaiseau**  
ville-palaiseau.fr

## VILLE MIRACULEUSE

# La légende de Rigomer et Ténestine

Rigomer et Ténestine ont, par leurs prières, allumé le feu sacré. Ce miracle serait à l'origine de la renommée soudaine de Palaiseau au VI<sup>e</sup> et VII<sup>e</sup> siècle.

**R**omus et Romulus sont à l'origine de Rome, Enée à celle de Marseille, et Sainte Geneviève à celle de Paris. Et si Palaiseau avait aussi ses mythiques fondateurs ? Voici la légende de Rigomer et Ténestine.

## Le prêtre et sa dévouée

L'histoire se passe sous le règne de Childebart I<sup>er</sup> (495-558). Rigomer était un prêtre du diocèse du Mans. Infatigable prédicateur, il passait son temps à exhorter le peuple à quitter les usages superstitieux. Ses prêches, pleins d'une éloquente simplicité, opérèrent de nombreuses conversions.

La réputation de sainteté dont il jouissait était telle que, de toutes parts, on venait se présenter à lui. Une dame noble nommée Truda, très malade, fut guérie par ses prières. Sa fille, Ténestine, en fut tellement heureuse qu'elle renonça à tous les avantages de sa haute situation, refusa d'épouser son fiancé (un garçon de noble famille également) et décida de se faire religieuse. Elle suivit Rigomer dans la solitude et s'installa dans une cellule voisine de la sienne, pour se perfectionner sous sa direction dans la vie spirituelle.

## Ordalie

La calomnie ne tarda pas. Le fiancé lésé porta plainte auprès du roi Childebart (fils de Clovis), arguant que les deux amis étaient liés d'une passion un peu moins désincarnée que l'amour divin ! Childebart se trouvant alors à Palaiseau, ordonna qu'on amène les deux suspects à son Palais. Afin de déterminer leur



Dans l'église de Vauhallan, un vitrail représente, cierges à la main, Ténestine et Rigomer.

culpabilité ou leur innocence, ils furent soumis au jugement de dieu (aussi appelé ordalie). À cette époque, les diverses épreuves à subir n'offraient que peu de chances aux accusés. Il fallait par exemple plonger sa main dans l'eau bouillante ou dans un gant de fer rougi au feu et s'en sortir indemne afin d'être jugé innocent... Dans le cas contraire, la culpabilité paraissait évidente ! Rigomer et Ténestine tenaient à la main des cierges éteints qu'ils avaient apporté en offrande au Roi. Certainement dans un jour de bonté, Childebart se contenta

de demander que les cierges s'allument d'eux-mêmes pour que preuve soit faite de l'innocence des pieux amis. Rigomer et Ténestine se jetèrent à genoux pour prier... et les cierges s'allumèrent !

## Terre de miracle

Ébahi, le Roi a renvoyé Rigomer et Ténestine comblés de présents, puis ordonné que soit bâtie dans son domaine de Palaiseau une église en mémoire de ce miracle.

Durant le siècle suivant cet épisode, la population de Palaiseau a décuplé. Les historiens du culte des saints (la société des Bollandistes) racontent que la légende a attiré à Palaiseau une foule de gens pieux, venus pour vivre en terre de miracle et profiter de la sainteté des lieux.

Nous reste-t-il encore quelque chose de Ténestine et Rigomer ? De l'église originelle du VI<sup>e</sup> siècle, ordonnée par Childebart, il n'existe plus que la crypte située sous l'église actuelle de Vauhallan au nord de Palaiseau. Renommée Saint Barthélemy sous Charlemagne, l'église a retrouvé son nom d'origine en 1993 : Église Saint Rigomer et Sainte Ténestine.



Le gisant de sainte Ténestine, dans la crypte, vestige de l'église originelle du VI<sup>e</sup> siècle.