

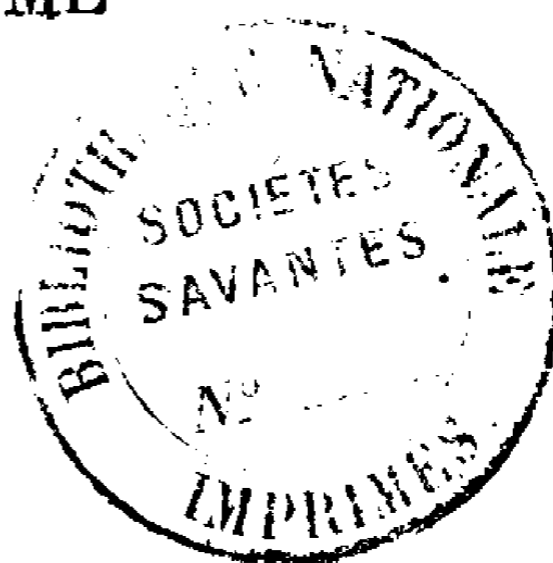
SOCIÉTÉ DES ANTIQUAIRES DE LA MORINIE

BULLETIN HISTORIQUE

TRIMESTRIEL

ANNÉES 1882 A 1886

SEPTIÈME VOLUME



SAINT-OMER

IMP. ET LITH. H. D'HOMONT, RUE DES CLOUTERIES, 14.

1887

Per. 8°

12235

LE CARTULAIRE DE GOSNAY

(Bibliothèque de Béthune, 3 vol. in 4 ms parch.)

(Communication de M. E. Dramard, membre correspondant.)

Le village de Gosnay, à quatre kilomètres de Béthune, possédait autrefois deux couvents de l'ordre des chartreux, l'un d'hommes, l'autre de femmes. Le premier a presque complètement disparu. Il comprenait des propriétés assez étendues tant dans la paroisse même de Gosnay que dans celles environnantes, et ses archives paraissent avoir eu une certaine importance.

Il y a plusieurs années, la ville de Béthune profita de l'occasion qui s'offrit à elle d'acquérir, à la vente d'un savant collectionneur du pays, un recueil de pièces qui se composait de la majeure partie des pièces de son chartrier. Ces documents semblent n'être pas connus de ceux qui s'occupent d'histoire locale. M. Ch. d'Héricourt, en particulier, n'en fait pas mention dans sa notice sur Gosnay, insérée dans le *Dictionnaire historique du Pas-de-Calais*, où cependant il cite un certain nombre de documents originaux relatifs à ce village. C'est pourquoi j'ai cru intéressant d'appeler l'attention sur celui dont je présente ici une description sommaire.

Au moment où il fut constitué, le Cartulaire des Chartreux de Gosnay formait trois volumes auxquels on avait donné, à cause de la couleur de leur reliure, les noms de

livre blanc, livre noir qui servaient à les désigner d'ordinaire.

Ces trois volumes ne sont pas parvenus dans leur état primitif. Ce que possède aujourd'hui la bibliothèque de Béthune n'est que le reste du Cartulaire tel qu'il existait dans les archives du couvent à une époque qu'il n'est pas possible de déterminer d'une manière certaine, mais qui, suivant toute vraisemblance, est celle de la révolution ; le recueil a été lacéré et les feuilles dispersées ; ce n'est que postérieurement qu'elles ont été recueillies par quelque appréciateur éclairé de cette sorte de documents, peut-être même par un des anciens chartreux qui en a religieusement sauvé les épaves. Elles ont été réunies en trois volumes correspondant aux anciennes divisions du Cartulaire et reliées à une époque pouvant remonter à trente ou trente cinq ans.

Il ne faut donc pas s'étonner si les trois volumes actuels contiennent bien des lacunes ; mais la perte des feuillets qui manquent n'est sans doute pas de tout point irréparable. D'abord tous n'ont peut-être pas été complètement détruits, et il se peut faire que quelques débris isolés se trouvent en la possession de collectionneurs ; grâce aux progrès faits par la science de la bibliographie, il serait possible, dans cette hypothèse, de découvrir les détenteurs de ces débris et d'obtenir des copies qui suppléeraient aux lacunes. Mais où l'on peut surtout espérer trouver à remédier en grande partie au mal, c'est dans le dépôt des archives départementales conservé à Arras.

Le fonds de Gosnay qui y a été constitué est assez riche en documents relatifs aussi bien à la chartreuse d'hommes ou du Val Saint-Esprit (1), qu'à la chartreuse de femmes

(1) V. dans le mémorial d'Harbaville, tome I^{er}, l'anecdote qui a valu à ce lieu le nom de Val Saint-Esprit.

dite du Mont-de-Marie. Pour ne nous occuper que de la première, on y trouve une collection de pièces allant de l'année 1320, époque de la fondation du monastère, à l'année 1781 et se composant de : 4 plans, 10 liasses, portefeuilles ou cartons et 438 chartes isolées. Il ne faudrait pas croire que toutes ces pièces sont les originaux mêmes des titres dont le cartulaire n'est que la copie ; car cette copie, même quand elle était intacte, était loin de contenir un aussi grand nombre de pièces ; et le fonds d'Arras serait dans ce cas beaucoup plus riche que le cartulaire de Béthune. Il n'est même pas certain que toutes les chartes copiées dans ce cartulaire se trouvent aux archives départementales ; mais parmi les pièces qu'elles contiennent, il en est beaucoup qui n'ont qu'un intérêt historique secondaire et qui, bien qu'ayant pu faire partie des archives de Gosnay, ne peuvent être rangées dans la classe des chartes proprement dites, telles sont par exemple : les cueilloirs, terriers, livres de cens, registres de comptes, pièces relatives à des contestations, tous les papiers qui se trouvaient dans un grand établissement et qui se rencontrent aujourd'hui même dans presque toutes les maisons particulières, sans pour cela constituer des titres de propriété, ou de créances.

Le premier volume, ou plutôt le premier Recueil du cartulaire de Gosnay, contient ce qui reste du *Livre Blanc* exécuté dans la première moitié du xv^e siècle. En tête se trouve une table à laquelle manquent le premier et les derniers feuillets. Le texte lui-même ne commence qu'au 21^e feuillet ; d'autres lacunes se remarquent après les folios 28, 41, 47, 56, 71 ; le volume s'arrête au folio 87. Le verso du folio 67 est en blanc et porte en travers le mot *vacat* ; c'est par suite d'une inadvertance du copiste qui s'en accuse naïvement dans un avis obligeant qu'il fait au lecteur en ces termes, pour lui éviter des recher-

ches : « Querès au premier feuillet en suivant, et ne vous arrestés pas à ceste senestre ; c'est la faulte de moy escripvain que ay oublié ceste page. »

C'est, des trois, le plus incomplet puisqu'il ne contient en tout que 47 feuillets, dont 43 de texte ; mais la table fournit les indications nécessaires pour compléter les lacunes intermédiaires, puisqu'elle donne le titre des chartes transcrites sur les feuillets qui manquent. Les recherches à faire aux archives, ou ailleurs, ainsi que je l'ai indiqué, seront de la sorte rendues plus faciles. Il n'y aurait d'incertitude à l'égard de la nature des chartes manquant que pour celles qui étaient transcrites à la suite du folio 87 ; car, par une singulière coïncidence, la table s'arrête précisément au même endroit. Il faut en conclure sans doute que la transcription de ce volume n'a pas été achevée. Les débris du *Livre blanc* qui forment ce premier volume devaient se trouver en grande partie en assez triste condition quand l'amateur auquel nous en devons la conservation les a réunis, car ils portent de nombreuses traces de nettoyage. L'opération du reste a été bien faite et ce manuscrit est aujourd'hui en fort bon état. L'écriture en est belle et facilement lisible. Les titres sont les uns en latin, les autres en français, quelques-uns dans le langage du pays qui s'est conservé dans le patois parlé encore aujourd'hui.

Le plus ancien porte la date de 1323. Ces chartres concernent les localités de Béthune, Gosnay, Chocques, La Buissière, Bruay, Gonnehem, Fouquereuil, Eps (Nord), La Couture, Molingham et Nœux.

Le second Recueil comprend les restes du cartulaire désigné sous le nom de *Livre noir* et exécuté en 1453. Il commence ainsi : « C'est la table de ce présent livre auquel sont mises et escriptes par manière de coppie toutes les lettres, cens, rentes, revenus, prez, boys, pos-

sessions quelconques, venans et appendans à l'église du Val-S^t-Esprit-lez-Gosnay, de l'ordre des Chartreux, avec les amortissements d'icelles. Icelluy livre faict et escript en l'an mil IIIIC et chincquante-trois, ou temps d'esté, par Jehan Maupetit, fils de Collart, demeurant à Chocques. » Ce titre dispense de plus ample description. Ajoutons seulement, quant à l'état où il nous est parvenu, quelques brèves indications. L'écriture en est très belle, large et lisible ; elle fait honneur au calligraphe de Chocques où son espèce a sans doute disparu depuis longtemps. Le volume, plus complet que le précédent, a reçu par les mêmes causes que lui sans doute, des détériorations plus graves ; plusieurs feuillets sont érodés ; ceux portant les numéros 122 et 125 ont été légèrement mutilés ; des bandes de parchemin en ont été enlevées et ont fait disparaître à l'un une ligne, à l'autre deux lignes d'écriture.

Quelques lacunes existent en divers endroits. Comme au précédent recueil la table facilitera les moyens d'y suppléer. Le volume s'arrête au folio 150 ; il contient en tout 79 feuillets de texte, plus la table.

Le troisième volume contient les restes de deux cartulaires exécutés dans la première moitié du xvi^e siècle ; il commence au f^o 25 et contient aussi plusieurs lacunes (folios 32, 96, 107, 112, 118). La première partie s'arrête au f^o 128. Ensuite viennent les restes d'un autre recueil de pièces présentant aussi des lacunes et finissant au f^o 127 qui le complète.

Au v^o du f^o 47 et f^o 48 sont deux titres d'une écriture toute différente de celle du reste du recueil, plus récente et paraissant indiquer qu'un blanc était resté à remplir à cette place pour la transcription des deux titres égarés peut-être au moment où il fut rédigé. Même observation pour le f^o 107.

Ce recueil a en tout 112 folios, c'est le plus gros des

trois ; il n'a pas de table ; l'écriture est belle et très lisible, quoique serrée.

Tels sont les renseignements généraux qu'un examen fort sommaire permet de donner sur cet important manuscrit dont, malgré ses lacunes, il est heureux qu'une bibliothèque publique ait pu s'enrichir. Il serait bien à souhaiter maintenant que l'on en fit l'objet d'une étude approfondie. Ce serait assurément un travail long et difficile ; mais on y recueillerait des renseignements de toute nature sur l'histoire d'une région jusqu'à présent assez peu explorée. Les archives d'Arras fourniraient, comme je l'ai dit, des documents précieux, ainsi que les archives de la Chambre des comptes de Lille, et celles de Paris. Il en est de même d'un autre manuscrit relatif également à Gosnay, mais dont je regrette de ne pas connaître le possesseur actuel. Il a appartenu autrefois à l'auteur de l'histoire des Français de divers états, Monteil, et a pour titre : *Comptes de recettes et dépenses des hôpitaux d'Arras, de Gosnay depuis l'année 1307 jusqu'en l'année 1336* (in f° ms-bas).

Enfin, dans sa notice sur Gosnay citée plus haut, M. d'Héricourt cite fréquemment un document qu'il appelle *Manuscrit des chartes* et *Manuscrit de M. de la Plane*, dont il ne donne aucune description, mais qui pourrait bien être un recueil formé de fragments des *Livres blanc et noir* manquant au cartulaire que possède la bibliothèque de Béthune.

Comme on le voit, les documents originaux ne manqueraient pas à qui voudrait étudier à fond l'histoire de cette intéressante localité.